



РОЛЬ И МЕСТО ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ

Журабекова Хабиба Мадаминовна

Зав.Кафедрой Узбекского Языка И Литературы Андижанского Машиностроительного Института. Доктор Философии По Политическим Наукам

Аннотация: Преподавание – сложная, многокомпонентная мобильная система, которая перестраивается в зависимости от того, кого, чему, для чего необходимо учить. Это система, которая требует синтеза всех теоретических знаний, умения анализировать, моделировать ситуацию общения в педагогической практике. Учитель – «транслятор» учебного знания. Но этим роль учителя не ограничивается. Кроме учебного материала он передает культурные, общечеловеческие ценности, формирует и развивает личность ребенка. Методика должна вооружить будущего специалиста системой методов, форм обучения предмету. Кроме того, меняется социум, взгляды на образование, принципы преподавания, меняется сам ребенок, и педагог тоже должен измениться. Научная работа адресовано в первую очередь студентам и преподавателям филологического факультета, а также учителям-словесникам. Оно будет полезно и интересно всем, кто стремится разнообразить формы освоения курса методики обучения русскому языку, работу по предмету в школе. Материалы издания обращены к возможностям развития аналитического мышления студентов, к перспективам решения инновационных проблем современного преподавания русского языка в школе. Кроме этого, подробно рассматриваются такие классификации принципов и методов обучения, которые позволяют учителю видеть конструирование учебного процесса в перспективе, анализируются применяемые в современных школах учебники и учебные пособия.

В целом работа написана с учетом необходимости дальнейшего совершенствования у обучающихся языковой, лингвистической, коммуникативной, культурологической и проектной компетенций. В статье анализируется роль и место электронных ресурсов и технологий в процессе обучения. В настоящее время информационно-коммуникационные технологии неразрывно связаны с процессом обучения. Если преподаватель прекрасно использует электронные ресурсы в процессе обучения тому или же иному предмету, то он обязательно получит желаемый результат.

Ключевые слова: педагогические технологии, мультимедия, электронный учебник, образование.

Введение

В настоящее время роль и значение современных, передовых педагогических технологий в обучении студентов невозможно переоценить. На самом деле современные, передовые педагогические технологии в образовании повышают продуктивность учебного процесса, формирование самостоятельного мыслительного процесса учащихся. Одним словом, современные передовые педагогические технологии, во-первых, создают возможность для студентов совершенствовать свои знания, умения и навыки, а во-вторых, способствуют профессиональному росту, духовному развитию и самого учителя. Не случайно 21 век - это век информационных технологий. Сегодня информационно-коммуникационная система мира развивается на высоком уровне, и это, среди прочих направлений,



интенсивно проникает в сферу образования и демонстрирует свое влияние на организацию более высокого качества. В связи с этим очень важно, чтобы современный учитель глубоко разбирался в использовании информационно-коммуникационных технологий, умел анализировать и был осведомлен на уровне создания инноваций, умел выбирать и применять понятные, простые, интересные всем учащимся методы в процессе организации урока, использовать современные информационно-коммуникационных технологий и мультимедийные средства, компьютеры, мотивируют студентов к работе.

Обсуждение материала.

Сегодня в учебном процессе широко используются электронные ресурсы, мультимедиа. Мультимедиа - это современная компьютерная информационная технология, которая позволяет компьютерной системе представлять текст, звук, видео, графические изображения и различные (мультипликативные) анимации.

Мультимедиа - это совокупность технологий для ввода, вывода, обработки, хранения, передачи текста, звука, видео, графических изображений и различных (множественных) анимаций на компьютер.

Мультимедиа - это интерактивная система, это средство анимации текста, звука, видео, графических изображений, видео с помощью различных (мультипликативных) анимаций фиксированного движения. Мультимедиа включает в себя графическое изображение, анимацию движущегося изображения через фиксированное изображение и звук через звуковой эффект на экране дисплея.

Появление мультимедийной системы добилось больших успехов в образовательной системе, искусстве, компьютерных тренингах, компьютерных играх, проведении.

В настоящее время слово "мультимедиа" можно понимать тремя способами:

"мультимедиа-идея", это новый подход к хранению информации разных категорий. Развитие компьютерных технологий привело к обработке информации различных категорий: началось с чисел, на компьютере была установлена обработка текста, данные изображения и звука были преобразованы в обрабатываемый объект, в настоящее время компьютер может свободно предоставлять звук видеоизображениям;

устройства, обеспечивающие обработку информации большого друга природа. К ним относятся мультимедийная доска, мультимедийные экраны и мультимедийные центры;

"мультимедийный продукт" - это продукт, состоящий из различных категорий, упомянутых выше.

В настоящее время новый подход по развитию системы обучения наряду с укреплением материально технической базы учебного заведения ещё и требует создание новых электронных учебников и ресурсов на основе современных информационных технологий.

Результаты и предложения.

Итак, какова цель создания электронных учебников, каковы требования к ним? Каковы его типы и варианты? Такие вопросы задаются для того, чтобы найти научно обоснованные ответы.

Электронный учебник включает в себя следующие аспекты, которые привлекают внимание группы авторов в повышении качества учебного процесса, облегчении работы читателя, повышении уровня знаний учащихся-студентов, создании электронного



учебника:

- взять за основу учебный план учебного предмета в создании электронного учебника;
- обсуждение материалов, направленных на электронные учебники, на основе практического опыта квалифицированных преподавателей - профессоров, исходя из потребностей науки; использование вместо понятий, способствующих формированию знаний, навыков ученика - студента;
- введение интересных схем, диаграмм, различных рисунков и таблиц, которые помогают читателю - студенту, чтобы понять новые знания, связанные с предметом науки; использование передового мирового опыта в создании электронных учебников;
- язык, содержание электронного учебника с учетом условий обучения и

способностей учащихся, их возраста, создание методических пособий для эффективного использования электронных учебников преподавателями и профессорами и т. д.

Качество знаний и представления созданных электронных учебников должно соответствовать таким критериям, как соответствие учебной программе; описание предмета; уровень языка; структура источника; презентация и дизайн; иллюстрации; чувствительность к проблемам.

Электронный учебник создается группой авторов и авторов на определенном языке программирования или с использованием гипертекстового языка. Электронный учебник может быть создан в онлайн- и офлайн-порядке в двух вариантах использования. При использовании электронного руководства в режиме Онлайн компьютерное оборудование должно быть подключено к глобальной или локальной сети.

В режиме Онлайн в некоторых случаях осуществляется доступ к сети. Как правило, в этом варианте электронный учебник таким образом записывается на диск и выдается читателю.

Желательно, чтобы обложка электронного учебника была красивой на уровне возможностей. Для этого необходимо обогатить его такими элементами, как графика и мультимедиа, анимация. На обложке электронного учебника есть возможность узнать название учебника, информацию о вышестоящей организации (например, министерстве), авторские права, время его создания, название организации, создавшей электронный учебник, краткое описание авторов. Это делается с помощью специальных кнопок, похожих на определенную часть информации (сведения об авторах, организации, создавшей электронный учебник, авторские права).

Содержание является очень важным структурным элементом электронного учебника. С одной стороны, это обеспечивает широкий способ использования компьютерных технологий в процессе обучения, основанный на достаточном

количестве серий тем. С учетом этого начато создание электронных учебников по предметам физики, математики, информатики, экономических знаний, географии, родного языка и литературы, узбекского языка (для русских групп) общеобразовательных школ. Процесс предполагает участие преподавателя, психолога, специалиста по контролю результатов анализа (тестолога), дизайнера или мастера, кодировщика (ведущего). Итак, каким критериям следуют создатели электронных учебников при создании программного обеспечения? Каковы общие требования к ним?

Электронные учебники можно разделить на следующие типы:



- электронная версия текста;
 - гипертекстовая электронная версия книги;
 - учебник с графикой, таблицами, фотографиями и гиперсочетаниями;
 - учебник с анимацией, звуком, графикой, таблицами, фотографиями и гипертекстом;
- Учебные пособия с анимацией, звуком, графикой, таблицами, иллюстрациями, гипертекстом и тестовыми системами.

По сравнению с традиционными методами электронных учебников, следующие преимущества могут принести:

1. Форма представления учебной информации
2. Возможность поиска необходимой информации.
3. Наличие методов контроля уровня усвоенных знаний.
4. Наличие обратной связи с учителем

Исходя из этого, можно привести следующие принципы создания электронных учебников:

- предоставление информации на основе мультимедийных данных (текст, графика, аудио, видео, анимация) ;
- поиск и добавление реферальных возможностей;
- внедрение системы объектив для контроля уровня полученных знаний;
- установление интерактивной и обратной связи между преподавателем и учеником на основе сетевых технологий.

Заключение.

Таким образом, электронный учебник должен соответствовать учебному плану и требованиям к учебно-методическому изданию. Электронный учебник может быть совершенно новым, то есть он может быть опубликован впервые, или он может быть взят из электронной версии учебного пособия, которая была опубликована ранее. В нем: наличие достаточного материала и объема для раскрытия содержания курса или науки, иллюзорных материалов, поддерживающих достижение образовательных и методических целей; наличие свободного доступа ко всем частям учебника — ресурсам; тип учебника - возможность перехода с узбекского на другие языки перечисленные критерии являются основными требованиями к созданию электронного учебника, которые непосредственно служат повышению эффективности образования

Литература:

1. N.Zharkikh Communicative competence of students in frustration situations. file:///C:/Users/admin/Desktop/zharkikh_109_p_170_175.pdf
2. Аргунова Пелагея Григорьевна. Коммуникативная компетентность в образовательном процессе // Теория и практика общественного развития. 2013. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kommunikativnaya-kompetentnost-v-obrazovatelnom-protssesse>.



3. Ibragimova, M. I. The concept of pedagogical technology. Экономика и социум.2021. Сентябрь. №9 (88). https://a78cf8ac-3ef5-4670-8fcd-900ec94fd9b.filesusr.com/ugd/b06fdc_32cc23a214cd4612ac9be2441658db6e.pdf
4. Khabiba, J. (2021). The Relationship between a Person and His Personality. International Journal of Development and Public Policy, 1 (4), 48–50. Retrieved from <http://openaccessjournals.eu/index.php/ijdpp/article/view/205>
5. Jurabekova K. M. ROLE OF A FOREIGN LANGUAGE IN INCREASING COMMUNICATIVE COMPETENCE OF STUDENTS //Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences. – 2022. – Т. 2. – №. 1. – С. 519-527.
6. Рождественский Н. С., Кустарева В. А. Методика начального обучения русскому языку. - М. «Просвещение», 1965.
7. MADAMINOVNA, Z.K. 2022. IMPROVING SPEECH COMMUNICATION SKILLS IN RUSSIAN LESSONS. International Journal of Philosophical Studies and Social Sciences. (Mar. 2022), 32–36.
8. Журабекова, Х. М. (2016). Процесс модернизации государственной власти в республике Узбекистан. *International journal of professional science*, (1), 85-89.
9. Журабекова, Х. М. (2022). РОЛЬ ОБЩЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ. In *ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ* (pp. 100-102).
10. Журабекова, Х. М. (2016). Передача полномочий центральной исполнительной власти институтам гражданского общества. *Актуальные вопросы общественных наук: социология, политология, философия, история*, (2 (54)), 28-33.
11. Журабекова, Х. М. Фозилжонов, И. С., & Одилов, Ш. Х. (2016). "Узбекская модель"- как важный фактор для развития благополучия узбекского народа. *Научная перспектива*, (1), 14-15